

CONCOURS DE VIOLONCELLE
18 – 19 AVRIL 2020
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN

L'Ensemble intercontemporain

Directeur musical : Matthias Pintscher

recrute un-e violoncelliste

Concours les 18 et 19 avril 2020 à la Philharmonie de Paris / Cité de la musique, Paris

Clôture des inscriptions le **3 avril 2020** (inclus)

Le concours est ouvert aux candidat-es de toutes nationalités, sans limite d'âge

Poste permanent de **72 heures** par mois (contrat à durée indéterminée avec période d'essai de deux mois renouvelable une fois)

Prise de fonction : **septembre 2020**

Le salaire brut mensuel de base est de **4 147 euros**

Informations concernant le concours :

- les traits d'orchestre seront communiqués aux candidat-es sous réserve de réception de leur formulaire d'inscription (cf. page 4 du dossier) ;
- les épreuves pré-éliminatoire et éliminatoire se dérouleront derrière un paravent ;
- l'ordre de chaque épreuve est imposé ;
- deux œuvres de l'épreuve finale seront interprétées avec un soliste de l'Ensemble intercontemporain. Toutes les autres œuvres du programme seront exécutées sans accompagnement ;
- il n'est pas demandé de jouer de mémoire ;
- quelle que soit l'épreuve en cours d'exécution, le jury se réserve le droit d'interrompre les candidat-es.

Si vous souhaitez participer à ce concours, merci de retourner le formulaire d'inscription (voir ci-après) à l'adresse e-mail indiquée ci-dessous.

Il est inutile d'y joindre d'autres documents tels que lettres de recommandation, copies de diplômes, programmes de concerts, articles de presse, photo ou enregistrements.

Renseignements :

Alix Sabatier, responsable de la coordination artistique
Tél. : +33 (0) 1 44 84 44 62
E-mail : concours@ensembleinter.com

Formulaire d'inscription à retourner à :

concours@ensembleinter.com

PROGRAMME DU CONCOURS DE VIOLONCELLE
18 – 19 AVRIL 2020
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN

Épreuve pré-éliminatoire – 18 avril 2020 (matin)

Répertoire soliste :

- Johann Sebastian BACH, *Suite n° 6 en ré majeur, BWV 1012* :
 - « Courante », sans reprises
 - (Édition au choix)
- David POPPER, *Étude n° 29* :
 - en entier
 - (Bärenreiter)
- Paul HINDEMITH, *Sonate pour violoncelle seul op. 25 n° 3* :
 - Premier mouvement
 - (Bärenreiter)

Trait d'orchestre :

- György LIGETI, *Concerto pour piano et orchestre* :
 - I. « Vivace molto ritmico e preciso » : de la mesure 46 à la mesure 94 incluse

Épreuve éliminatoire – 18 avril 2020 (après-midi)

Répertoire soliste :

- Henri DUTILLEUX, *Trois Strophes sur le nom de Sacher* :
 - en entier
 - (Heugel)
- Bernd Alois ZIMMERMANN, *Sonate pour violoncelle seul* :
 - « Rappresentazione » (page 1)
 - « Fase » (pages 2-3)
 - (Edition Moderne / Ricordi)

Traits d'orchestre :

- Arnold SCHÖNBERG, *Symphonie de chambre n° 1 op. 9* :
 - De la mesure 6 jusqu'à la mesure 31 (chiffre $\boxed{8}$) incluse
- György LIGETI, *Concerto de chambre* :
 - I. « Corrente (Fließend) » : de la mesure 54 (\boxed{R}) jusqu'à la fin du mouvement

PROGRAMME DU CONCOURS DE VIOLONCELLE
18 – 19 AVRIL 2020
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN

Finale – 19 avril 2020 (matin)

Répertoire soliste :

- Luciano BERIO, **Sequenza XIV** :
- en entier
(Universal Edition)
- Matthias PINTSCHER, **Now II** :
- en entier
(Bärenreiter)

Musique de chambre :

- Maurice RAVEL, **Sonate pour violon et violoncelle (en quatre parties)** :
- I. « Allegro »
(Cet extrait sera exécuté avec un violoniste de l'Ensemble intercontemporain)
(Durand)

Traits d'orchestre :

- Arnold SCHÖNBERG, **Pierrot lunaire, op. 21** :
- n° 19 « Serenade » : en entier
(Cette pièce sera exécutée avec un pianiste de l'Ensemble intercontemporain)
- Pierre BOULEZ, **Messagesquise** (violoncelle II) :
- Du chiffre 4a jusqu'à quatre mesures après le chiffre 6c
- Helmut LACHENMANN, **Mouvement (– vor der Erstarrung)** (violoncelle II) :
- Du début jusqu'à la mesure 31 incluse

Épreuve de lecture-déchiffrage.

CONCOURS DE VIOLONCELLE
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN
18 – 19 AVRIL 2020

Formulaire d'inscription

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél. fixe : Tél. port. :

E-mail :

Date de naissance : Lieu de naissance :

Nationalité : Situation familiale :

Emploi actuel :

Diplômes obtenus
et éléments
biographiques :

Formulaire d'inscription à retourner par e-mail à :
concours@ensembleinter.com